

Proposition de démarche pour traiter « La ville de demain »

Vincent Charloton, GPRC, septembre 2016

| Repères annuels de programmation | Démarches et contenus d'enseignement |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Thème 1</p> <p style="text-align: center;">Habiter une métropole</p> <p>⌚ Les métropoles et leurs habitants.</p> <p>⌚ La ville de demain.</p> | <p>La métropolisation est une caractéristique majeure de l'évolution géographique du monde contemporain et ce thème doit donner les premières bases de connaissances à l'élève, qui seront remobilisées en classe de 4^{ème}.</p> <p>Pour le premier sous-thème on se fonde sur une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.</p> <p>Il s'agit de caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses <u>fonctions</u> économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la <u>variété des espaces</u> qui la composent et les <u>flux</u> qui la parcourent. Elles sont marquées par la diversité de leurs habitants : résidents, migrants pendulaires, touristes, usagers occasionnels la pratiquent différemment et contribuent à la façonner. Quels sont les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui ? Quelles sont les réponses apportées ou envisagées ? Quelles sont les analogies et les différences entre une métropole d'un pays développé et une d'un pays émergent ou en développement ?</p> <p>Les élèves sont ensuite invités, dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, à imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ? Le sujet peut se prêter à une approche pluridisciplinaire.</p> |

- **Rappel : 3 temps dans la démarche prospective :**
 - **Comprendre les territoires** = faire un diagnostic permettant de comprendre, de manière systémique et dynamique, le présent et les évolutions passées
 - **Imaginer des futurs possibles** = phase d'exploration des futurs possibles et élaboration des futurs souhaitables
 - **Proposer un ou des futurs possibles** = phase de présentation et de discussion des résultats pour préparer des recommandations et des orientations
-
- **La leçon précédente : « Les métropoles et leurs habitants »** à travers les 2 EDC choisies, a permis de « (...) caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la variété des espaces qui la composent et les flux qui la parcourent. » et de pointer du doigt « les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui » (BO n°11 du 26/11/2015, Programme cycle 3, p 181).
- ➔ Cela correspond à la 1^{ère} étape « Comprendre les territoires »
- ➔ Les étapes « Imaginer » et « Proposer » sont mises en place dans les 5h réservées à la séquence « La ville de demain ».

- Séance 1 : lancement de l'activité (1h) : produire ensemble un document sur la ville de demain
- Séance 2 : recherche libre (1h)
- Séances 3 et 4 : recherche avec guide documentaire (2h), choix du type de production finale
- Séance 5 : finalisation de la production + autoévaluation et synthèse (1h)

Compétences disciplinaires travaillées :

Domaines du socle

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
- Réaliser ou compléter des productions graphiques.

D1 : Les langages pour penser et communiquer

D2 : Les méthodes et outils pour apprendre

D5 : Les représentations du monde et l'activité humaine

Coopérer et mutualiser

- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.
- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.
- *Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.*

D2 : Les méthodes et outils pour apprendre

D3 : La formation de la personne et du citoyen

Grille d'évaluation :

| Domaines du socle commun | Compétences disciplinaires | Niveaux de réussite | Autoévaluation | Evaluation du professeur |
|--------------------------|--|---|----------------|--------------------------|
| D2 D3 | Coopérer et mutualiser | TB : Je participe activement au travail en proposant des idées et en organisant le travail au sein du groupe. Je sais prendre en compte les avis des autres. | | |
| | | S : Je participe au travail en proposant des idées et en organisant le travail au sein du groupe. | | |
| | | I : Je participe parfois au travail du groupe, je propose quelques idées pour réaliser le travail demandé. | | |
| | | F : Je participe rarement au partage des idées et du travail avec les autres membres du groupe. | | |
| D1 D2 D5 | Pratiquer différents langages en Histoire et en Géographie | TB : 5 indicateurs présents * | | |
| | | S : 4 indicateurs présents | | |
| | | F : 3 indicateurs présents | | |
| | | I : 1 ou 2 indicateurs présents | | |

*Indicateurs de réussite :

- Votre document doit être clair, soigné et posséder un titre.
- Il doit être attractif : couleurs, illustrations, ...
- Donner plusieurs exemples de futurs possibles pour votre ville en 2040.
- Montrer les avantages apportés par vos propositions pour les habitants de la ville du futur.
- Préciser quelles personnes interviennent pour la mise en place de vos projets.

- **Séance 1** : démarche similaire à celle suivie par Anne Jeandel, collègue Albert Debeyre à Marquette-Les-Lille

Activité 1 (±15') : Distribuer un questionnaire à compléter individuellement :

Selon toi, quel(s) problème(s) rencontrent les habitants des métropoles aujourd'hui ?

Donne un ou plusieurs exemples précis de ce qu'il faudrait changer/améliorer pour mieux vivre en ville ?

Ex : décorer les immeubles, planter des fleurs, des trottoirs plus grands, plus de bandes cyclables, plus de bancs, de coins jeux (connectés ou pas), lutter contre la saleté, la pollution, des tables pour discuter et pique-niquer, des feux qui détectent les vélos et les piétons, ...

Activité 2 (±30') : Faire la synthèse des réponses en notant au fur et à mesure au tableau.

Objectif : faire ressortir plusieurs thématiques :

Se déplacer / S'approvisionner (alimentation et énergie) / Se loger / Vivre ensemble (cohabiter ?)

Faire ressortir l'objectif commun aux thématiques : **Rendre la ville plus durable dans le futur**

D'où la question : **Comment le faire ?**

- **Activité 3** (±10') : présentation de la consigne générale + constitution des groupes

Consigne générale :

« M. ..., le maire de , s'interroge sur la manière de rendre sa ville plus durable en 2040 et a décidé de vous

demander conseil. Il a retenu 4 thèmes de réflexion pour la « ville de demain » :

Comment se déplacer en ville en 2040 ?

Comment se loger en ville en 2040 ?

Comment s'approvisionner (aliment et énergie) en ville en 2040 ?

Comment bien (mieux ?) vivre ensemble en ville en 2040 ?

Par groupe de 3, il vous demande de choisir un de ces 4 thèmes et de lui présenter un document (récit, affiche, schéma, dossier, dessins, diaporama, ...) dans lequel vous imaginerez « 2040, une ville durable » en respectant le cahier des charges ci-dessous. Attention, M. est pressé et il ne peut vous laisser que 3 heures de travail en classe. »

Votre cahier des charges :

Votre document doit être clair, soigné et posséder un titre.

Il doit être attractif : illustrations (n'oubliez pas de préciser où vous les avez trouvées !), couleurs, ...

Sur le thème choisi, il doit présenter plusieurs exemples de futurs possibles pour la ville en 2040.

Il doit montrer les avantages apportés par vos propositions pour les habitants de la ville du futur.

Il doit préciser quelles personnes interviennent (jouent un rôle important) pour la réussite de vos projets.

- **Constitution des groupes** en fonction des thèmes de travail choisis par chacun.

- Dans l'idéal, 3 personnes par groupe, ne pas dépasser 4.

- **En privilégiant l'hétérogénéité** ou choix de faire des groupes de niveau.

- **Différenciation possible :**

- en jouant sur le choix des thématiques car certaines sont plus « faciles » (ex : se déplacer).

Séance 2 :

- **Activité 1** (±40') : pour chacun des groupes

- Faire relire la fiche consigne et le cahier des charges. Surligner le thème choisi .
- Rappel du temps Réflexion libre de chacun des groupes sur le thème choisi.
- Prise en note dans le cahier des idées retenues par le groupe pour donner vie à la ville de demain.

Pour les élèves plus en difficulté, possibilité d'étayage à l'aide d'une « Fiche guide » .

- **Activité 2** (±15') : chaque groupe présente rapidement un premier bilan de ses idées à l'oral au professeur qui passe de groupe en groupe.

= cela permet de faire un état des lieux du niveau d'avancement (ou pas) de chacun des groupes et des blocages éventuels.

Je travaille avec :

Le thème que nous avons choisi :

Nous devons :

- Respecter le temps de travail donné.
- Donner nos idées et écouter celles des autres.
- Discuter calmement entre nous pour retenir les meilleures idées.

| Nos idées pour la ville du futur | Quels en sont les avantages pour les villes et leurs habitants ? | Qui peut aider à mettre en place nos projets dans la ville ? |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

Exemples de pistes que les élèves peuvent explorer :

| | |
|--|--|
| <p>- Comment se déplacer en ville en 2040 ?</p> | <p><i>Solution de mobilités douces (vélos/piétons)</i></p> <p><i>Transport individuel (électrique) / collectif (co-voiturage)</i></p> <p><i>Stationnement (sur les toits)</i></p> <p><i>Gestion des flux de circulation (« big data »)</i></p> |
| <p>- Comment se loger en ville en 2040 ?</p> | <p><i>Villes plus verticales immeubles évolutifs « upbrella »</i></p> <p><i>Intégration solaire / éolien</i></p> <p><i>Terrasses vertes / toit végétal</i></p> |
| <p>- Comment s’approvisionner en ville en 2040 ?</p> | <p><i>Agriculture urbaine</i></p> <p><i>Consommer moins / bâtiments intelligents / « smart cities » connectées</i></p> <p><i>Production autonome d’énergie (Biomasse)</i></p> |
| <p>- Comment bien (mieux ?) vivre ensemble en ville en 2040 ?</p> | <p><i>Gestion du bruit</i></p> <p><i>Mettre en place des lieux de rencontre</i></p> <p><i>Favoriser la mixité sociale, intergénérationnelle</i></p> |

- Séances 3 et 4 :

- Au cours de la séance 3, chacun des groupes choisit la nature de sa production finale : affiche, récit, dossier, schéma, diaporama,

→ étayage possible par une fiche : « réussir mon affiche », etc...

- Poursuite du travail de réflexion et de recherche avec étayage par une fiche documentaire.

→ différenciation possible en ajoutant un questionnement ou pas sur les documents proposés sur la fiche.

Exemple de fiche ressource :

Les règles à respecter pour réaliser une affiche :

- **L’affiche doit être visible de loin**
- L’affiche doit avoir un titre
- présenter des textes écrits en gros caractères
- présenter des illustrations assez grandes pour être vues de loin : cartes, photos, croquis, schémas
- Chaque document doit être légendé, avec la source (où le document a été trouvé) et avoir un texte court explicatif

- **L’affiche doit accrocher l’attention**
- textes et illustrations attractifs : il faut donner envie aux personnes de s’approcher de l’affiche
- présentation agréable : la présentation doit être claire et soignée (propre)
- composition étudiée : il faut utiliser l’espace de façon judicieuse et utiliser des blancs pour aérer la mise en page

- **L’affiche doit apporter un maximum d’informations dans un minimum de place**
- textes courts et précis
- titres et sous-titres mis en valeur pour guider la lecture
- s’assurer que l’image et le texte sont complémentaires

Séance 5 : finalisation de la production et autoévaluation

| Domaines du socle commun | Compétences disciplinaires | Niveaux de réussite | Autoévaluation | Evaluation du professeur |
|--------------------------|--|---|----------------|--------------------------|
| D2 D3 | Coopérer et mutualiser | TB : Je participe activement au travail en proposant des idées et en organisant le travail au sein du groupe. Je sais prendre en compte les avis des autres. | | |
| | | S : Je participe au travail en proposant des idées et en organisant le travail au sein du groupe. | | |
| | | I : Je participe parfois au travail du groupe, je propose quelques idées pour réaliser le travail demandé. | | |
| | | F : Je participe rarement au partage des idées et du travail avec les autres membres du groupe. | | |
| D1 D2 D5 | Pratiquer différents langages en Histoire et en Géographie | TB : 5 indicateurs présents * | | |
| | | S : 4 indicateurs présents | | |
| | | F : 3 indicateurs présents | | |
| | | I : 1 ou 2 indicateurs présents | | |

*Indicateurs de réussite :

- **Votre document doit être clair, soigné et posséder un titre.**
- **Il doit être attractif : couleurs, illustrations, ...**
- **Donner plusieurs exemples de futurs possibles pour votre ville en 2040.**
- **Montrer les avantages apportés par vos propositions pour les habitants de la ville du futur.**
- **Préciser quelles personnes interviennent pour la mise en place de vos projets.**

- **A la fin de l'activité, il est intéressant de faire réfléchir chaque groupe sur l'efficacité de son travail à l'aide de quelques questions :**
 - Avez réussi à vous mettre d'accord facilement ?
 - Comment avez-vous fait pour vous mettre d'accord ?
 - Le groupe a t-il été efficace ? Sinon pourquoi ?
 - Si le travail était à refaire, est-ce que vous vous organiseriez de la même manière ?
- **La compilation et la synthèse des différentes productions sont réalisées avec le professeur et déposées sur le réseau du collège ou en ligne (Padlet).**