



Devenir un internaute responsable, cycle 4, classe de 5e ou le débat argumenté comme vecteur de progression dans l'appropriation des savoirs

Présentation :

Partager ses pratiques numériques pour mieux comprendre le monde : réalisation d'un débat oral en binôme sur un sujet lié au parcours citoyen (EMI+EMC) en partenariat avec la conseillère principale d'éducation : Formation sur les sujets liés à la thématique par l'intermédiaire d'un sondage mouvant avec restitution orale en groupe – Photomontage pour dégager les questionnements des différentes thématiques, avec restitution orale – Recherches d'information par l'intermédiaire de ressources en ligne déposées sur un mur collaboratif, ressources uniquement audio et vidéos – travail de réflexion/compréhension de ces contenus par petits groupes pour dégager des arguments – Préparation du débat oral avec présentation des codes du genre et présentation de la grille d'évaluation – Débat oral par demi-classe.

Modalités :

Enseignement : le professeur documentaliste, Roselyne Berthon

Conseillère principale d'éducation : Élise De Putter

Dispositif	Classes	Lieu	Séances
Parcours citoyen CESC	3 classes de 5ème	CDI	4 x 1h en classe entière Accompagnement personnalisé

Objectifs :

- Apprendre à préparer un débat oral
- Avoir l'occasion de progresser dans la réalisation d'une prestation orale de type : appropriation de connaissance
- Appréhender les différentes notions liées à la thématique : devenir un internaute responsable
- Comprendre l'information publiée en ligne (sitographie)
- Lire et sélectionner les informations pertinentes et fiables pour pouvoir les restituer

Continuum de l'oral :

- Structurer son propos (N2) : Exposer une argumentation claire, logique sourcée
- Adapter sa prise de parole (N2) : Inter-agir en contribuant, reformulant les éléments dans une conversation, un exposé, un débat
- Écouter efficacement (N3) : Affiner son écoute pour échanger, demander des éclaircissements, expliciter

Compétences du S4C

Domaine 1 :

- S'exprimer à l'oral : qu'il réalise une courte présentation orale après avoir élaboré un support (papier, numérique, etc.) pour cette présentation

Domaine 2 :

- Coopérer et réaliser des projets : que les élèves définissent et respectent une organisation et un partage des tâches dans le cadre d'un travail de groupe.
- Rechercher et trier l'information et s'initier aux langages des médias
- Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer

Domaine 3 :

- Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres
- Connaître et comprendre la règle et le droit
- Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement : Utiliser les médias et l'information de manière responsable et raisonnée.

CRCN :

- Mener une recherche d'information : Lire et repérer des informations sur un support numérique
- Interagir : Comprendre que des contenus sur Internet peuvent être inappropriés et savoir réagir
- S'insérer dans un monde numérique : Comprendre la nécessité de protéger la vie privée de chacun
- Sécuriser l'environnement numérique : Protéger les données personnelles et la vie privée
- Identifier les données à caractère personnel et celles à ne pas partager
- Protéger la santé, le bien-être et l'environnement : Comprendre que l'utilisation non réfléchie des technologies numériques peut avoir des impacts négatifs sur sa santé et son équilibre social et psychologique

Préambule :

Partager ses pratiques numériques pour mieux comprendre le monde : cette séquence s'inscrit dans le Parcours citoyen et répond à une thématique du programme de français : Participer à la société de demain ; apprendre à devenir un internaute responsable.

Pour l'enseignante et la CPE, l'objectif principal était de mieux mesurer l'appropriation des savoirs par les élèves par l'intermédiaire de la conduite de réflexions communes. Utiliser le vecteur de l'oral pour restituer ses connaissances oblige les élèves à s'approprier les contenus en dépassant le copier/coller. Dans le cadre du genre oral « débat », les élèves doivent formuler une opinion et exercer leur esprit critique

Les processus pédagogiques et la posture des intervenantes au cours de la séquence visent à favoriser l'autonomie des élèves dans les démarches de recherches, lectures, sélections, restitution de l'information de connaissance reçue en classe ou récoltée sur le Web.

Contexte :

Scénario élaboré de manière collaborative sur des heures de vie de classe ou d'étude dans le cadre du dispositif de l'AP. Les élèves sont en demi-groupe. Les activités sont conduites de manière à être les plus explicites possible.

Outils numériques :

Mur collaboratif sur les outils libre de la Digitale.

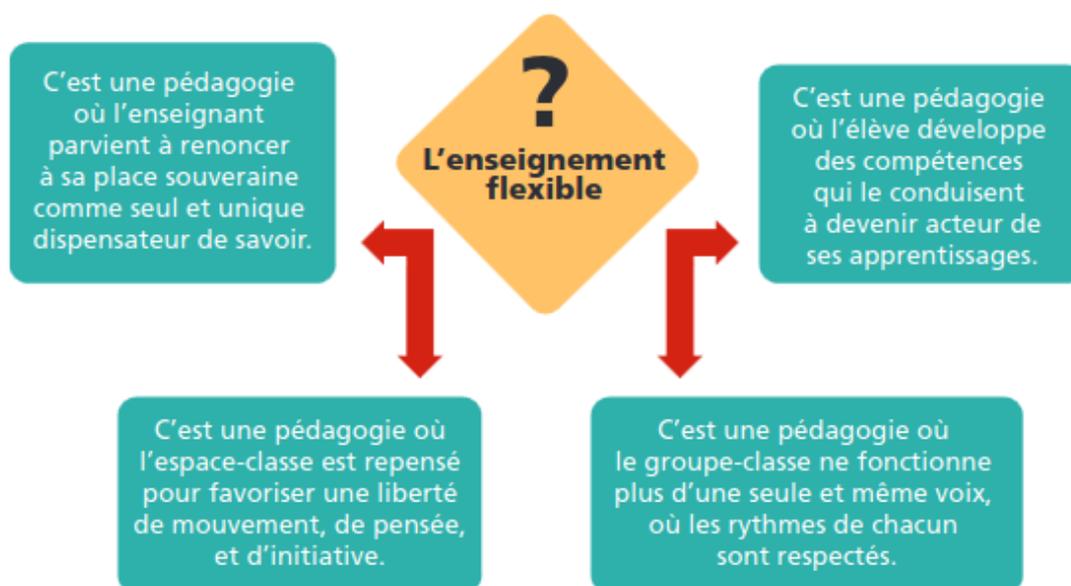
Pages web sélectionnées selon les différentes thématiques dans les ressources proposées par le site Lumni ou sur le site « internet responsable » de la CNIL, ou ressources CLEMI.

Modalités et déroulement de la séquence : 4 séances

Séance	Objets	Activités/consignes
1	<p>Partager ses pratiques numériques pour mieux comprendre le monde</p> <p>Présentation du projet</p> <p>Questionnement mouvant sur les pratiques des élèves concernant les écrans et les réseaux sociaux.</p>	<p>1- processus pédagogique : Questionnaire mouvant ; les groupes de 3 ou 4 élèves se questionnent entre eux</p> <p>2- Bilan commun du questionnement</p> <p>3- Conclusion sur les pratiques numériques du groupe (utilisation des écrans, utilisation des réseaux sociaux)</p>
2	<p>Connaître les points de vigilances sur le Web</p> 	<p>1- processus : Photolangage pour présenter toutes les thématiques qui seront abordées (thématiques : usurpation d'identité – Protection de la vie privée – Traces numériques et exploitation des données – Cookies et algorithmes – Addiction aux écrans = des enfants et adolescents hyperconnectés – Sobriété numérique et stockage des données – e-réputation et identité numérique)</p> <p>2-contenus divers : Recherches en binôme autour des thématiques à partir d'un digipad (agrégation de liens choisis sur chaque thématique abordée grâce au photolangage)</p>
3	<p>Préparer le débat oral</p> <p>Explicitation des étapes et modalités du genre et présentation de la grille d'évaluation</p>	<p>1- Présentation du genre :</p> <ol style="list-style-type: none"> Choisir un sujet et consulter les ressources sur le digipad Sélectionner et noter au brouillon des arguments pour le débat Écrire une introduction qui explique le sujet – Écrire une conclusion qui donne votre point de vue commun – Se répartir la parole – Recopier individuellement ce que l'on va dire S'entraîner <p>2- Préparation et recherches en intersession en autonomie ou avec l'aide du professeur documentaliste pendant des heures d'études au CDI.</p>
4	Réalisation du débat	Examen de la grille d'évaluation et réalisation des débats thématiques

Bilan de la séquence :

Cette séquence permet un enseignement en classe flexible et la différenciation pédagogique grâce à la diversification des processus pédagogiques, des structures d'apprentissage, de l'utilisation de contenus divers et de l'utilisation de plusieurs modes de productions :



Source : *Enseigner en classe flexible* – Adeline Michel, Anne Larcher, Aurélia Onyszko–Leclaire Evie Laversanne, Séverine Walker (2019), Editions RETZ.

Plus-value pour les élèves :

Le fait de se positionner dans un genre oral comme le débat conduit l'élève à préparer un argumentaire étayé, pour pouvoir mener son propos. Ensuite il va devoir écouter les réflexions et arguments de ses camarades pour éventuellement s'opposer ou conforter son propos initial.

Des démarches qui l'obligent à maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, à respecter celles des autres, à reconnaître les règles et à exercer son esprit critique en faisant preuve de réflexion et de discernement. L'objectif étant que chacun d'entre eux prenne conscience que l'utilisation des médias et notamment des réseaux sociaux, devra se faire d'une manière responsable et raisonnée pour éviter les dérives qui pourraient leur porter préjudice.

L'espace CDI propose un aménagement qui facilite la flexibilité : alternance de temps d'étayage en classe entière, d'activités en binôme devant les ordinateurs, d'un espace « exposé » avec la possibilité de positionner les spectateurs et orateurs sous forme d'arène.

En conclusion, cette activité a été menée avec beaucoup de réussite par les élèves, ils ont montré un grand intérêt et ont pu prendre conscience de leur pratiques numériques.

L'objectif de cette séquence était d'imaginer un niveau 2 à une progression spiralaire concernant les compétences de l'oral dans le cadre du continuum de l'oral élaboré par les formateurs et stagiaires professeurs documentalistes de l'académie Orléans Tours.

Il s'agit ici du niveau 2 – classe 5^e – Voir les scénarios : Réel ou fictif ? Présenter un animal extraordinaire : cycle 3 classe de 6^e ou l'exposé oral comme vecteur d'appropriation des savoirs et Frida Khalo : cycle 4, classe de 4^e ou l'exposé oral collaboratif dans un langue étrangère comme vecteur d'appropriation des savoirs pour les niveaux suivants.

Scénario proposé par Roselyne Berthon, professeur documentaliste au collège Racan à Neuvy-Le Roi (37) formatrice académique certifiée, TraAMDoc 2022–2023 – juin 2023